46.1 Aktives Zuhören stärken

Arbeitsauftrag

Fach	
Lehrkraft	
Datum	

In diesem Arbeitsauftrag trainierst du eine wichtige Kompetenz gelingender Kommunikation: das Aktive Zuhören. Hierzu führst du in Partnerarbeit eine interessante Übung durch. Abschließend fasst du deine Erkenntnisse in einer Reflexion zusammen und schreibst einen Hosentaschensatz.

So arbeitest du
- Partnerarbeit
- Einzelarbeit

Deine Arbeitsmaterialien
- ZH-DV 46.2 Geometrische Formen
- ZH-IB 46.3 Gut zugehört!
- ZH-PB 46.4 Reflexion!

Das brauchst du außerdem
- Computer oder Tablet mit Internetzugang
- Telefon oder Möglichkeit zum Videochat
- Smartphone oder Kamera
- Drucker (falls nicht vorhanden, siehe Tipp zur 1. Aufgabe)
- Schere

Arbeitsauftrag

1. Aufgabe:
Verabrede dich mit einer Freundin/einem Freund zu einem Telefonat oder einem Videochat, um die Übung zum Aktiven Zuhören gemeinsam durchzuführen.

Druckt beide die Vorlage ZH-DV 46.2 aus und schneidet die darauf abgebildeten geometrischen Figuren aus.

Tipp: Solltest du keinen Drucker haben, kannst du die Figuren nachzeichnen und ausschneiden.

Legt die Figuren auf einem Tisch vor euch ab.

2. Aufgabe:
Startet eurer Telefonat oder euren Videochat.

Eine/r von euch legt vor sich eine Figur aus mindestens fünf der neun geometrischen Formen. Jede geometrische Form muss dabei mindestens an einer Stelle eine andere geometrische Form berühren.

Hinweis: Solltet ihr per Videochat verbunden sein, achtet darauf, dass die Freundin/der Freund eure Figur nicht erkennen kann.

Nun beschreibt eine/r von euch der/dem anderen, was sie/er gelegt hat.

Parallel versucht die/der andere, exakt die gleiche Figur vor sich hinzulegen. Ziel ist es, zwei identische Bilder entstehen zu lassen.

© Bundesagentur für Arbeit / sdw gGmbH

Wichtig: Sprechen darf nur, wer beschreibt. Die zweite Person darf nicht sprechen, allenfalls mit „Ja“ oder „Mmh“ bestätigen, dass sie/er verstanden hat oder fertig ist. Nachfragen sind nicht erlaubt!

Wenn ihr fertig seid, macht jeweils ein Foto eurer Figur und schickt es euch gegenseitig zu.

Betrachtet das Fotos der/des anderen, vergleicht es mit eurer Figur und tauscht euch nun über das Ergebnis aus. Notiere eure Gedanken hierzu auf dem Portfoliobogen ZH-PB 46.4 (1.).

Tauscht nun die Rollen und startet eine zweite Runde.

Wichtig: In der zweiten Runde sind Rückfragen erlaubt. Die/der Zuhörende versucht außerdem, das Gehörte mit ihren/seinen eigenen Worten wiederzugeben, ohne viel zu interpretieren (z. B. „Es berührt also die herausragende Spitze der Sternform den rechten Winkel des gleichschenkligen Dreiecks?“).

Wenn ihr fertig seid, macht wieder jeweils ein Foto eurer Figur und schickt es euch gegenseitig zu.

Tauscht euch nun über das Ergebnis aus. Notiere eure Gedanken hierzu wieder auf dem Portfoliobogen ZH-PB 46.4 (2.).

Technische Hinweise:

3. Aufgabe:
Lies nun das Infoblatt ZH-IB 46.3. Fasse anschließend deine Erkenntnisse auf dem Portfoliobogen ZH-PB 46.4 (3. + 4.) zusammen.

Abgabe

Anmerkungen
- Du kannst direkt im Portfoliobogen arbeiten. Die Textfelder sind beschreibbar.
- Alternativ kannst du den Portfoliobogen auch ausdrucken, handschriftlich bearbeiten, abfotografieren und zurückschicken. Bitte auf gute Lesbarkeit achten.
- Achte darauf, dass beim Zurückschicken oder Hochladen jeweils dein Name im Dokumententitel enthalten ist.

© Bundesagentur für Arbeit / sdw gGmbH

Abzugeben ist/sind

- 4 Fotos aus der 2. Aufgabe (möglichst in ein Dokument eingebunden und beschriftet)
- Ausgefüllter ZH-PB 46.4

☐ Bitte lade deine Arbeitsergebnisse auf die Lernplattform hoch.

Datum

☐ Bitte sende die erledigten Aufgaben per E-Mail zurück.

Datum

E-Mail

Viel Spaß und hilfreiche Erkenntnisse!

© Bundesagentur für Arbeit / sdw gGmbH