

# **Mecklenburg-Vorpommern**



## **MUSTERABITUR ENGLISCH**

### **Leistungskurs**

**Prüfungsaufgaben Hörverstehen**

## Teil A Hörverstehen

Name:

### Hinweise für die Prüflinge

- Der zeitliche Ablauf des gesamten Prüfungsteils wird über die Informationen und Anweisungen auf den Aufgabenblättern und die CD bzw. die Audiodatei gesteuert.
- Die Aufgabe besteht aus drei Teilaufgaben. Sie hören jeden Hörtext zweimal. Während des Hörens und danach bearbeiten Sie die Aufgaben.
- Während des Hörens können Sie Notizen zu den einzelnen Aufgaben anfertigen. Diese gehen nicht in die Bewertung ein.
- Bei Mehrfachwahlaufgaben ist immer nur eine Lösung korrekt. Werden mehr Kreuze gesetzt, so gilt diese Aufgabe als falsch gelöst.
- Halboffene Aufgaben können in Stichworten beantwortet werden. Zahlen dürfen in Ziffern angegeben werden. Werden mehr als die geforderte Anzahl von Aspekten genannt, so ist die Aufgabe falsch gelöst. (Ausnahme: Es sind alle Antworten richtig.)
- Die Prüfungsunterlagen werden am Ende des Prüfungsteils vollständig abgegeben.
- Als Hilfsmittel sind ein einsprachiges Wörterbuch Englisch und ein zweisprachiges Wörterbuch Englisch/Deutsch und Deutsch/Englisch zugelassen. Diese dürfen ausschließlich in der jeweils vor dem ersten Hördurchgang gewährten Einlesezeit genutzt werden.

**Diese Musteraufgabe basiert auf einer Aufgabe aus dem ländergemeinsamen Aufgabenpool für das Fach Englisch.**

### Listening Comprehension

*You will hear each recording twice. After each listening, you will have time to complete your answers.*

#### Task 1: Game of Thrones

**6 BE**

Preparation time: 45 seconds to read the assignment. While reading, you may use a dictionary.

*You will hear six statements about the TV series Game of Thrones.*

*Choose which description (A-G) best applies to which statement (1-6). For each description there is only one correct answer. There is one more description than you need.*

Descriptions:	
<b>Game of Thrones</b>	
<b>A</b>	provokes strong emotions.
<b>B</b>	displays real historical scenery.
<b>C</b>	employs classical acting techniques.
<b>D</b>	reaches out to all types of audiences.
<b>E</b>	invites comparison to issues of today's world.
<b>F</b>	shows unexpected character transformations.
<b>G</b>	resonates on the level of action and character.

Statement	1	2	3	4	5	6
Description (A-G)						

*Now listen to the recording again.*

**Task 2: Robert Kennedy****8 BE**

Preparation time: 2:00 minutes to read the assignment. While reading, you may use a dictionary.

*You will hear a radio report about Robert Kennedy, also known as Bobby Kennedy.*

*While listening, tick (✓) the correct answer (a, b, c, or d). There is only one correct answer.*

**1. Robert Kennedy turned into an advocate of**

a	the Cold War.	<input type="checkbox"/>
b	military action.	<input type="checkbox"/>
c	racial reconciliation.	<input type="checkbox"/>
d	cooperation across party lines.	<input type="checkbox"/>

**2. Robert Kennedy hosted a meeting with African Americans which**

a	promoted black literature and music.	<input type="checkbox"/>
b	included people from all walks of life.	<input type="checkbox"/>
c	was a failure from the very beginning.	<input type="checkbox"/>
d	was marked by opposing expectations.	<input type="checkbox"/>

**3. After the meeting, Robert Kennedy**

a	re-evaluated his position.	<input type="checkbox"/>
b	regretted his participation.	<input type="checkbox"/>
c	defended his point of view.	<input type="checkbox"/>
d	apologized for his outbreak.	<input type="checkbox"/>

**4. Robert Kennedy's approach to Martin Luther King Jr. was characterized by**

a	curiosity.	<input type="checkbox"/>
b	empathy.	<input type="checkbox"/>
c	admiration.	<input type="checkbox"/>
d	reservation.	<input type="checkbox"/>

**5. Robert Kennedy travelled extensively in order to**

a	investigate regional differences.	<input type="checkbox"/>
b	find out about problems of inner-city life.	<input type="checkbox"/>
c	explore reasons of economic stagnation.	<input type="checkbox"/>
d	learn about the lives of the underprivileged.	<input type="checkbox"/>

**6. Robert Kennedy intended to show that**

a	poverty worldwide had various roots.	<input type="checkbox"/>
b	lack of food was not just a foreign problem.	<input type="checkbox"/>
c	the gap between black and white was growing.	<input type="checkbox"/>
d	living conditions in the US were improving too slowly.	<input type="checkbox"/>

**7. Dolores Huerta remembers that Robert Kennedy's visits**

a	increased interest in community politics.	<input type="checkbox"/>
b	drew attention to the workers' concerns.	<input type="checkbox"/>
c	boosted union membership in California.	<input type="checkbox"/>
d	promoted dialogue among ethnic minorities.	<input type="checkbox"/>

**8. According to the radio report, Robert Kennedy is remembered**

a	because of his tragic death.	<input type="checkbox"/>
b	mostly for his famous brother.	<input type="checkbox"/>
c	fondly in minority communities.	<input type="checkbox"/>
d	as a friend of Martin Luther King, Jr.'s.	<input type="checkbox"/>

*Now listen to the recording again.*

**Task 3: Food security****9 BE**

Preparation time: 1:00 minute to read the assignment. While reading, you may use a dictionary.

*You will hear a radio report from BBC Inside Science.*

*While listening, answer the questions below. You need not write complete sentences.*

*Unless otherwise specified, name one aspect.*

1	What will make UK food production difficult? (Name two aspects.)	♦ _____ ♦ _____
2	How has the UK government responded to the looming food crisis?	_____ _____ _____
3	Which health-related implications are mentioned?	one concern: _____ _____ one consequence: _____ _____
4	Why is soil an issue? (Name two aspects.)	♦ _____ ♦ _____
5	What is the purpose of the interviewer mentioning listeners' dinners?	_____
6	What is the expert's final assessment of the food security issue?	_____

*Now listen to the recording again.*